

Morgan Lefort, élu rédacteur en chef du journal *Le Mur*

Le journal du lycée Jean-Guéhenno vient d'élire son comité de direction ainsi que son rédacteur en chef, sa rédactrice en chef adjointe et son trésorier adjoint. Présentation.

Je suis heureux d'être le nouveau rédacteur en chef du Mur », se réjouit Morgan Lefort. Tous les ans, l'équipe du journal du lycée professionnel Jean-Guéhenno choisit un nouveau comité directeur ainsi que son rédacteur en chef, son rédacteur en chef adjoint et son trésorier. Élève de 1^{ère} année de CAP de bijouterie, Morgan a été désigné chef de la rédaction, Floriane Roulet, de la classe de terminale Brevet des métiers d'art (TBMA), rédactrice en chef adjointe et Théo Feynie, élève de TBMA également, a été reconduit au poste de trésorier adjoint, alors que celui de trésorier est tenu par un professeur du lycée.



Le nouveau comité directeur, mené par Morgan Lefort (photo de droite), aura la charge de réaliser le magazine *Le Mur* dont un numéro sort à chaque trimestre.

S'impliquer dans la vie du lycée

À 18 ans, Morgan, qui habite Clermont-Ferrand, vient d'entrer en 1^{ère} année de CAP bijouterie au lycée Jean-Guéhenno après avoir obtenu un baccalauréat technologique sciences et technologies du design et des arts appliqués (STD2A). C'est par le biais des portes-ouvertes que Morgan a découvert le lycée Jean-Guéhenno. « Je ne pensais pas me diriger vers la bijouterie, explique-t-il. Je suis venu aux portes ouvertes avec un ami qui

souhaitait intégrer le lycée. J'ai adoré l'établissement car tout est mis en œuvre pour les élèves. J'ai discuté avec des professeurs. Ces portes ouvertes ont répondu aux questions que je ne m'étais même pas posées. La bijouterie ouvre un vaste champ des possibles. » Morgan commence donc par le CAP bijouterie pour poursuivre en BMA et en Diplôme des métiers d'art (DMA). « Pour l'instant, je ne sais pas dans quelle branche spécifique je vais me diriger mais j'ai l'espoir de me fixer sur un métier de la bijouterie pendant les cinq ans que je passerai à Jean-Guéhenno. Je ne

regrette pas mon choix. La bijouterie me plaît et j'ai hâte de découvrir ce que je vais pouvoir faire avec toutes les compétences que je vais acquérir. » Morgan a décidé de s'investir au sein de son nouvel établissement. « Je souhaite être véritablement présent pour le lycée et pas seulement y passer. »

Morgan a été surpris d'être élu rédacteur en chef du Mur. « Il est rare que ce soit un élève de 1^{ère} année de CAP qui soit élu rédacteur en chef », fait remarquer Jean-Pierre Marcadier, professeur d'histoire-géographie et coordonnateur du Mur. Morgan

ne connaît pas encore bien le rôle qu'il aura à remplir : « Je suis en revanche très motivé. J'aimerais pouvoir donner encore plus de renommée à ce journal, annonce le jeune homme. J'aimerais aussi proposer que les graffs sur le mur extérieur de la salle du journal soient remis au goût du jour. »

La prochaine édition du journal *Le Mur* devrait sortir en octobre. Elle sera consacrée au travail sur le marbre et sur le noir et blanc que les élèves de terminale BMA ont effectué l'an dernier. Comme chaque année, un journal sera publié chaque trimestre. ■

Stéphanie Payssan

JEAN-GUÉHENNO TRAVAILLERA PENDANT TROIS ANS SUR LE THÈME "FAITES DES BIJOUX PAS LA GUERRE"

■ LA SECTION BIJOUTERIE DU LYCÉE JEAN-GUÉHENNO ENTAME UN NOUVEAU PROGRAMME européen Erasmus baptisé Faites des bijoux pas la guerre. « Le thème choisi permet un lien entre apprentissages professionnels et citoyens, annonce Jean-Pierre Marcadier. Nous traiterons ce sujet sur trois ans avec nos partenaires belges, italiens et portugais. » Cette année est consacrée aux reliquaires, objets de mémoire et d'histoire, l'année prochaine sera dédiée au bijou porteur de messages en lien avec l'actualité et la dernière année au bijou talisman qui

veille sur l'avenir. Dans ce cadre, les 40 élèves de TBMA sont partis en Italie le 25 septembre pour une semaine. Ils iront à la rencontre de l'école partenaire de Jean-Guéhenno à Valenza dans le Piémont avant de se rendre en Toscane où ils travailleront sur le thème Quand le bijou devient reliquaire. « Ce travail va être lié au verre et au cristal. Une rencontre avec un militant contre le fascisme italien est au programme ainsi que les visites d'un lycée et d'une entreprise spécialisés dans l'art du verre à Pise. Les TBMA créeront des carnets de voyage et réaliseront des pièces

qui seront exposées lors de l'exposition européenne en janvier. » Les élèves de 2^e année de CAP travailleront cette année en lien avec les potiers des Archers et les 1^{ère} année de CAP fêteront les 30 ans d'Erasmus avec des élèves italiens qui viendront en octobre à Saint-Amand. Une semaine européenne sera organisée autour de l'exposition itinérante intitulée *Un bijou qui voyage* qui sera visible à la Cité de l'or à partir du 23 janvier. Les 1^{ère} année de CAP participeront aussi au projet cinéma Raconte moi un bijou, dirigé par KO films. ■

S.P.